

**Name: Daniele Iozzia**

**Education and training:**

- Laurea in Lettere Classiche (110/110 *cum laude*), 18/11/1996 - Università degli Studi di Catania;
- Laurea in Filosofia (110/110), 25/03/1999 - Università degli Studi di Catania;
- Abilitation to teaching Art History (A061), 2001 - Sovrintendenza Scolastica Regionale della Sicilia;
- Titolo di Dottore di Ricerca in Filosofia e Storia delle Idee, 11/03/2003 - Università degli Studi di Catania.

**Work experiences:**

**Public Schools**

<b>Employer</b>	<b>Dates</b>	<b>Occupation</b>	<b>Position</b>
Liceo Classico "Umberto I" - Ragusa	11/05/99 – 21/07/99	Docente a tempo determinato (Lettere, Latino e Greco: A051) - Impiegato	Part Time
Scuola media "De Amicis" - Modica	8/11/99 – 22/12/99	Docente a tempo determinato (Lettere: A043) - Impiegato	Full Time
Istit. Alberg. "Principi Grimaldi" - Modica	15/01/00 – 11/06/00	Docente a tempo determinato (Lettere: A050) - Impiegato	Full Time
Liceo Classico - Ispica	19/06/01 – 12/07/01	Docente a tempo determinato (Art History: A061)- Impiegato	Full Time
Liceo Scientifico "Cannizzaro" - Vittoria	15/10/01 – 26/10/01	Docente a tempo determinato (Lettere e Latino: A051) - Impiegato	Full Time
Liceo Linguistico Parit. "Lanza" - Vittoria	15/03/06 – 17/06/06	Docente a tempo determinato (Art History: A061) - Impiegato	Part Time
Istituto Istr. Sup "G. La Pira" - Pozzallo	19/06/07 – 13/07/07	Docente a tempo determinato (Art History: A061) - Imp.	Full Time

**Other**

<b>Employers</b>	<b>Dates</b>	<b>Occupation</b>	<b>Position</b>
RA.ME.SI. SRL Accademia di Belle Arti "Mediterranea" - Ragusa	01/03/03 – 12/02/04	Teacher of Art History	Part Time
Università degli Studi di Catania	01/03/04 – (scad. 30/04/08)	Assegnista – History of Ancient Philosophy (M-	Co.co.co

		Fil/07)	
Università degli Studi di Catania	a. y. 2006/2007	Contrattista – History of Medieval Philosophy (M-Fil/08)	Prestazione intellettuale d'opera
Università degli Studi di Catania	a. y. 2007/2008	Contrattista – History of Philosophy (M- Fil/06)	Prestazione intellettuale d'opera

### Publications:

- *Filosofia emendata. Elementi connessi col Neoplatonismo nell'esegesi esamerale di Gregorio di Nissa*, Acireale-Roma 2006 (Collana “Analecta Humanitatis” of Dipartimento di Processi Formativi dell'Università di Catania).
- *Responsio to quaestio disputata “Is Christian Neoplatonism the true heir of the Ancient Philosophical Tradition?”*, in *Neoplatonismo pagano vs. Neoplatonismo cristiano. Identità e intersezioni*, acts of International Colloquium of Catania, 25-26 sept. 2004, ed. by M. Di Pasquale Barbanti e C. Martello, Catania 2006, pp. 215-224.
- *Il paradosso della bellezza divina. Gregorio di Nissa*, In *Cant. VI, p. 191, 7-9 ed. Langerbeck*. This is going to be published on “Orpheus. Rivista di Letteratura cristiana antica”.

### Papers:

- *Il carattere ossimorico delle emozioni d'amore in Plotino*, *Enn. I 6 (1) 4, 15-17*, at National Symposium on “Emotions in Ancient Greek Philosophers”, Siracusa, may 2007.
- *Osservazioni sulla traduzione eriugeniana del trattato ΠΕΡΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ di Gregorio di Nissa*, at the XII International Congress of SIEPM (Société Internationale pour l'étude de la Philosophie Médiévale) on “Universality of Reason. Plurality of Philosophies in the Middle Ages”, Palermo, 16-22 sept. 2007.
- *In che senso in Plotino la Metafisica katapepuknotai (Porph., Vita Plot. 14, 5s.)? Un'indagine su Metaph. A*, at National Symposium on “Il libro Alpha della Metafisica di Aristotele tra storiografia e teoria”, Catania 16-18 jan. 2008.

Daniele Iozzia  
v. Modica-Ispica 1/T  
97015 Modica (RG)  
3336717842  
daniele.iozzia@yahoo.it